

Sandro Müntener

Sandro, geboren 1987, studierte in Basel Kulturanthropologie und Medienwissenschaft. Nach ersten Berührungen mit dem Thema Film auf theoretischer Ebene begann er auch eigene ethnographische Filmprojekte im Rahmen verschiedener Forschungsarbeiten zu realisieren.

Im Sommer 2011 zog es Sandro für zwei Jahre nach Tromsø in Norwegen um den Masterstudiengang in „Visual Cultural Studies“ zu absolvieren. Er konnte sich dabei an sein erstes grösseres Dokumentarfilmprojekt heranwagen.

Seit 2013 arbeitet er als Promo-Redaktor bei Schweizer Radio und Fernsehen SRF. Gelegentlich realisiert er auch weiterhin kleine Filmprojekte, vor allem im Bereich Musik/Doku.

Am Medium Film interessiert ihn vor allem das Potential das tägliche Leben mit all seinen Phänomenen auf kreative Art und Weise vermitteln zu können sowie die entstehenden Schnittstellen und Diskussionen zwischen Kunst, Wissenschaft, Fiktion und Realität.

Sandro, born in 1987, studied Cultural Anthropology and Media at the University of Basel, Switzerland. After entering the field of film and filming on a theoretical level, he conducted several ethnographic film projects as part of various research projects.

In summer 2011, Sandro moved for two years to Tromsø in Norway to receive his master's degree in „Visual Cultural Studies“. During his studies he shot his first documentary.

Since 2013, he works as a promotion tv-editor/producer at Swiss national television SRF. Every now and then he still works on film projects, mainly in the field of music/documentary.

Sandro's interest in film lies in its potential to grasp daily life with all its phenomena in a creative way as well as the emerging relations and discussions between art, science, fiction and reality.