

MEDIENMITTEILUNG

## THEMENABEND TUNESIEN IM KINO TONI IN ZÜRICH

**Zürich, 06. September 2017 – Der Verein International Arab Film Festival Zurich (IAFFZ) organisiert am Samstag, 16. September 2017 einen Themenabend Tunesien im Kino Toni in Zürich.**

**Gezeigt wird der französisch-tunesische Film Corps Étranger (Foreign Body) von Raja Amari.**

Der Verein IAFFZ veranstaltet gemeinsam mit der Tunesischen Botschaft in Bern und der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) einen Abend ganz im Zeichen des tunesischen Films. Am Samstag, 16. September 2017 zeigt der IAFFZ im Kino Toni in Zürich den tunesischen Film Corps Étranger (Jassad Gharib / Foreign Body, 2016) der Regisseurin Raja Amari. Der Film zeigt die Schwierigkeiten und innere Zerrissenheit von Personen, die ihr Heimatland Tunesien verlassen, um ihr Glück als illegale Migranten in Frankreich zu suchen.

### Programm Themenabend Tunesien, Samstag, 16. September 2017

18.30 Uhr	Begrüssung und Moderation Marc Mouci (Mediensprecher IAFFZ) Ansprache von Aida Schläpfer Al-Hassani (Präsidentin IAFFZ) Grussworte des tunesischen Botschafters, S.E. Mourad Bourehla
19.00 Uhr	Film Corps Étranger (JASSAD GHARIB / FOREIGN BODY, F/Arab. mit engl. Untertiteln)
22.30 Uhr	Ende der Veranstaltung
Ort:	Kino Toni, Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK), Pfingstweidstrasse. 96, 8005 Zürich

Der Eintritt ist frei. Platzreservierungen sind nicht möglich.

### Zum Film

Die Tunesierin Samia ist illegal nach Frankreich gekommen. Die Überfahrt über das Mittelmeer überlebte sie gerade so. Ersten Anschluss findet Samia bei Imed, einem alten Bekannten aus Tunesien, der es auf den ersten Blick geschafft hat: Schwarzarbeit in einer Bar, eine Wohnung, Freunde. Samia kommt bei ihm unter, merkt aber schnell, dass sein Umfeld ihre Selbstbestimmung nicht zulässt. Da lernt sie die Witwe Leila kennen, die auch selber früher nach Frankreich eingewandert ist und es zu Wohlstand gebracht hat. Sie zieht bei ihr als Hausmädchen ein und alles scheint gut zu werden, bis aber Imed bei ihr auftaucht und Leila kennenlernt.

*Jassad gharib* ist das Porträt einer entschlossenen jungen Frau auf der Suche nach einem freieren Leben.

Buch und Regie: Raja Amari

Cast: Hiam Abbass, Sarra Hannachi und Salim Kechiouche

92 Minuten, Frankreich-Tunesien, 2016

### **Zur Regisseurin**

Raja Amari (geboren 1971 in Tunis. Studium an der Pariser Filmhochschule La Fémis) Filmografie: 1998 AVRIL; 30 Min. / 2001 UN SOIR DE JUILLET; 20 Min. / 2002 SATIN ROUGE (RED SATIN); 89 min./ 2004 LES TRACES DE L'OUBLI (SEEKERS OF OBLIVION); 52 Min. / 2009 DOWAHA (BURIED SECRETS); 91 Min. / 2014 PRINTEMPS TUNISIEN (TUNISIAN SPRING); 93 Min. / 2017 JASSAD GHARIB (FOREIGN BODY).

### **Zum Verein IAFFZ**

Der politisch und konfessionell neutrale Verein IAFFZ organisiert seit 2012 gemeinsam mit dem Filmpodium der Stadt Zürich alle zwei Jahre ein Filmfestival, bei dem die arabische Kultur im Mittelpunkt steht. Auch zwischen den Festivalzyklen ist der Verein im Zürcher Kulturleben präsent und veranstaltet Themenabende wie den geplanten Filmabend mit Fokus auf Tunesien. Durch seine international verständliche Formensprache dient der Film als Mittel der Kommunikation und der Verständigung. Mit den Themenabenden und dem Filmfestival will der IAFFZ einen differenzierten Einblick in den kulturellen Reichtum und das aktuelle Filmschaffen der arabischen Region ermöglichen.

### **Medienkontakt**

Marc Mouci

presse@iaffz.com

Tel: +41 79 416 01 17

### **Bild-und Infomaterial**

Die Medienmitteilung, umfangreiches Bildmaterial sowie Links zu Filmtrailer finden Sie im Pressebereich auf der Webseite [www.iaffz.com](http://iaffz.com): <http://iaffz.com/de/festival/presscenter/download/>

Ein Screener-Link, um den Film vorher online zu sehen, kann per Mail ([presse@iaffz.com](mailto:presse@iaffz.com)) beantragt werden.